



دليل المعايير والمتطلبات الأكاديمية لمقرر دراسي

1 معلومات عامة:

اسم البرنامج التعليمي	موضوعات خاصة في الأدب العربي (أع 104)
القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج	قسم اللغة العربية/ الدراسات الأدبية/ تخصص: الأدب العربي
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم اللغة العربية وآدابها
الساعات التدريسية للمقرر	3 ساعات
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	2022م/2023م
منسق المقرر	أ. د. سليمان مختار إسماعيل
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	15 . 05 . 2022م، جامعة مصراتة

1.1 عدد الساعات الأسبوعية

المحاضرات	المعامل	التدريب	المجموع
03	0	0	03

2 أهداف المقرر:

1. اكتساب القدرة على طرح الموضوعات الأدبية ومناقشتها مناقشة علمية.
2. التعامل مع الموضوعات الأدبية في كتب الأدب العربي بكل يسر وسهولة.
3. القدرة على التعامل مع المصادر الأدبية في مختلف العصور الأدبية.
4. القدرة على التدريس في المستويات العليا في مجال الدراسات الأدبية بمختلف عصورها.

3 مخرجات التعلم المستهدفة:

أ- المعرفة والفهم:

أ-1	قدرة الدارس على الاستفادة من جميع موضوعات الأدب في عصورها المختلفة، وفهمها فهماً جيداً.
أ-2	معرفة الدارس بالمصطلحات الفنية المستخدمة ضمن كتب الأدب العربي.
أ-3	قدرة الدارس على تصنيف المصادر الموضوعات الأدبية، وسهولة التعامل معها.
أ-4	قدرة الدارس على تفسير الموضوعات الأدبية في الدرس الأدبي، وتنمية قدرته على إعادة صياغة المعلومات التي تحصل عليها.

ب- المهارات الذهنية:

ب-1	أن يمتلك الدارس القدرة على المقارنة بين الموضوعات الأدبية في الدرس الأدبي في عصوره المختلفة.
ب-2	أن يتمكن الدارس من توجيه النقد الأدبي المبني على أسس علمية في موضوعات الدرس الأدبي.
ب-3	قدرة الدارس على تحليل النصوص الأدبية، وتحديد مشكلاتها في النصوص الأدبية الأصيلة.
ب-4	أن يتمكن الدارس من الربط بين موضوعات الأدب المختلفة أثناء ممارسته لمهنة التدريس.

ج-المهارات العملية والمهنية:

ج-1	استخدامالدارس مهارة فهم النصوص الأدبية وتحليلها، وتنمية تلك المهارة.
ج-2	اكتساب المتعلم قدرة فهم أساليب الأدباء باختلاف طبقاتهم.
ج-3	القدرة على تصميم العديد من الأبحاث العلمية في مجال الأدب العربي، وذلكمن خلال الاطلاع على المصادر الأدبية المختلفة.
ج-4	اكتساب الدارس القدرة العلمية على تحليل الموضوعات الأدبية والاستفادة منها في الدرس الأدبي.

د-المهارات العامة والمنقولة:

د-1	قدرة الدارس على التواصل التحريري والشفوي من خلال الدرس الأدبي مع المتخصصين في هذا المجال.
د-2	قدرة الدارس على الاستفادة من التقنيات الحديثة في الدرس الأدبي وطرق عرضها.
د-3	قدرة الدارس على العمل في فريق علمي من أجل تحقيق أكبر قدر من معلومات في مجال الأدب العربي.
د-4	اكتساب القدرة على حسن إدارة الوقت من خلال المحاضرات العلمية في مجال الأدب العربي

4 محتوى المقرر: (الموضوع وما يتطلبه من ساعات)

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
===	===	01	03	تأصيل مفهوم موحد للأدب عند الأدباء الأوائل والمحدثين.
===	===	02	06	فنون الأدب العربي (شعر، ونثر).
===	===	02	06	دراسة في مقارنة في الأغراض الشعرية، والفنون النثرية (المفهوم، والألية)
===	===	01	03	شعرية الشعر، وشعرية النثر.(دراسة في المصطلحات الأدبية، والأدوات)
===	===	01	03	المقدمات الشعرية في الشعر، وبراعة وحسن الاستهلال في النثر.
===	===	02	06	الأغراض الشعرية (طبيعتها، نشأتها، وتطورها في العصور الأدبية المختلفة)
===	===	02	06	دراسة وتحليل لبعض نصوص الأدبية من عيون الشعر العربي(نصوص مختارة)
===	===	01	03	الأدب العربي بين المشرق والمغرب.
===	===	02	06	دراسات في الأدب الأندلسي وفنونه

يتبع محتوى المقرر

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
===	===	01	03	فن التوشيح في الأندلس (نشأته، طبيعته، مكونات الموشح).
===	===	01	03	نصوص نثرية من الأدب العربي (المقامات الأدبية).
===	===	16	48	

5 طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرات العلمية.
2. الكتب والدوريات العلمية في مجال الأدب العربي بعصوره المختلفة.
3. الزيارات الميدانية للمكتبات (مكتبة الكلية، مكتبة أحمد زروق التراثية، مكتبة الشيخ إبراهيم المحجوب).
4. تجميع الأبحاث والمعلومات من المكتبات الإلكترونية (الانترنت).

6 طرق التقييم:

ر.م	طريقة التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	الامتحان النصفي	15 . 11 . 2022م	15 %	
2	أبحاث وورقات عمل	01 . 12 . 2022م	10 %	
3	امتحان شفوي	30 . 12 . 2022م	05 %	
4	مناقشات علمية	15 . 01 . 2023م	10 %	
5	الامتحان النهائي	01 . 02 . 2023م	60 %	
	المجموع		100%	

7 جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	تواريخ الفصل الأول	تواريخ الفصل الثاني
التقييم الأول	امتحان تحريري	15 . 11 . 2022م	15 . 04 . 2023م
التقييم الثاني	أبحاث وورقات علمية	01 . 12 . 2022م	01 . 05 . 2023م
التقييم الثالث	امتحان شفوي	30 . 12 . 2022م	30 . 05 . 2023م
التقييم الرابع	مناقشات علمية	15 . 01 . 2023م	15 . 06 . 2023م
التقييم الخامس	امتحان نهائي تحريري	01 . 02 . 2023م	01 . 07 . 2023م

8 المراجع والدوريات:

عنوان المرجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
مذكرات المقرر	=====	=====	أستاذ المادة	الكلية
شرح مقامات الحريري	دار الأفاق الجديدة	=====	أبو العباس الشريشي	مكتبة الكلية، ومكتبة أحمد زروق
تاريخ الأدب الأندلسي (عصر سيادة قرطبة)	دار الثقافة، بيروت	=====	إحسان عباس	
تاريخ الشعر العربي حتى آخر القرن الثالث الهجري	مطبعة دار الكتب المصرية	=====	نجيب محمد الهبيتي	

9 الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ر.م	الإمكانيات المطلوبة	ملاحظات
1	قاعة دراسية مجهزة بجهاز عرض	
2	توصيل خط نت بالقاعة الدراسية	
3	جهاز حاسوب متكامل مع الطابعة	
4	المنصة الالكترونية	(في الحالات الطارئة)

منسق المقرر: الأستاذ الدكتور سليمان مختار إسماعيل

منسق البرنامج: الأستاذ الدكتور: محمد سالم عبد السلام الدرويش

رئيس القسم: الدكتور: عبدالحكيم محمد بادي .

التاريخ: 2022 . 05.15م

التوقيع والاعتماد

د. عبدالحكيم محمد بادي

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها