



## دليل المعايير والمتطلبات الأكاديمية لمقرر دراسي

### 1 معلومات عامة:

اسم البرنامج التعليمي	السرديات (ن أ 101)
القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج	قسم اللغة العربية/ الدراسات الأدبية/ تخصص: النقد والأدب الحديث.
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم اللغة العربية وآدابها
الساعات التدريسية للمقرر	3 ساعات
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	2022م/2023م
منسق المقرر	د. حليلة مصباح الجلاب.
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	15 . 05 . 2022م، جامعة مصراتة

### 1.1 عدد الساعات الأسبوعية

المحاضرات	المعامل	التدريب	المجموع
03	0	0	03

### 2 أهداف المقرر:

1. التعريف بعلم السرديات في ظل الدراسات الأدبية الحديثة.
2. تقديم نظريات السرد المختلفة.
3. التطبيق العملي على النصوص الأدبية في مجال السردية.
4. اكتساب مهارة الربط بين السرد وعلوم اللغة والمناهج النقدية المختلفة.

### 3 مخرجات التعلم المستهدفة:

أ- المعرفة والفهم:

أ-1	تمكين الدارس في مجال الأدب والنقد من معرفة السرديات بأنواعها المختلفة والتعامل معها .
أ-2	التمييز بين الاتجاهات المختلفة لنظريات السرد.
أ-3	التطبيق الفعلي على نصوص أدبية مماثلة .
أ-4	القدرة على إنتاج البحوث العملية للنصوص السردية .

## ب- المهارات الذهنية:

ب-1	اكتساب دارس الأدب القدرة على الربط بين السرد القديم والسرد الحديث.
ب-2	يتمكن الدارس من دمج المعارف، ومن تم تطبيقها على السرد العربي.
ب-3	قدرة الدارس على الربط بين التنظير السردى والنصوص السردية المختلفة.
ب-4	يتمكن الدارس من إنتاج بحوث فعلية في مجال السرد الأدبي.

## ج-المهارات العملية والمهنية:

ج-1	اكتساب الدارس لمهارة فهم النظريات السردية المختلفة.
ج-2	اكتسابالدارس القدرة على تصنيف النظريات السردية المختلفة.
ج-3	قدرة الدارس على استخدام المصادر المختلفة والربط بينها لإنتاج البحوث في مجال السرديات.
ج-4	تمكن الدارس من التطبيق العملي من خلال البحوث والدراسات السردية.

## د-المهارات العامة والمنقولة:

د-1	ربط الدارس بنظرائه من طلاب الدراسات العليا والباحثين في مجال السرديات.
د-2	القيام بإنشاء مكتبة الكترونية من خلال تحميل الكتب المتعلقة بموضوع السرديات.
د-3	البدء في العمل ضمن فريق جماعي من خلال الاشتراك في تقديم المحاضرات والإعداد لها.
د-4	التحديد العلمي الدقيق لموضوع بحثه من خلال مدونة السرديات.

## 4 محتوى المقرر: (الموضوع وما يتطلبه من ساعات)

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
====	====	01	03	مدخل إلى السرديات ( نظرة عامة وشاملة)
====	====	02	06	السرديات البنيوية
====	====	02	06	السرديات السيميائية
====	====	02	06	السرديات التلفظية
====	====	02	06	تطبيقات ( الزمن)
====	====	02	06	تطبيقات (وجهة النظر)
====	====	02	06	تطبيقات ( الوصف)
====	====	02	06	تطبيقات ( الفضاء)
====	====	01	03	مناقشة ورقات عمل الطلاب
		16	48	

## 5 طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرات العلمية
2. الكتب والدوريات العلمية في الأدب العربي
3. الزيارات الميدانية للمكتبات (مكتبة الكلية، مكتبة أحمد زروق التراثية، مكتبة الشيخ إبراهيم المحجوب).
4. تجميع الأبحاث والمعلومات من المكتبات الالكترونية (الانترنت).

## 6 طرق التقييم:

ر.م	طريقة التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	الامتحان النصفى	2022 . 11 . 15 م	15 %	
2	أبحاث ورقات عمل	2022 . 12 . 01 م	10 %	
3	امتحان شفوي	2022 . 12 . 30 م	05 %	
4	مناقشات علمية	2023 . 01 . 15 م	10 %	
5	الامتحان النهائي	2023 . 02 . 01 م	60 %	
المجموع			100%	

## 7 جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	تواريخ الفصل الأول	تواريخ الفصل الثاني
التقييم الأول	امتحان تحريري	2022 . 11 . 15 م	2023 . 04 . 15 م
التقييم الثاني	أبحاث وورقات علمية	2022 . 12 . 01 م	2023 . 05 . 01 م
التقييم الثالث	امتحان شفوي	2022 . 12 . 30 م	2023 . 05 . 30 م
التقييم الرابع	مناقشات علمية	2023 . 01 . 15 م	2023 . 06 . 15 م
التقييم الخامس	امتحان نهائي تحريري	2023 . 02 . 01 م	2023 . 07 . 01 م

## 8 المراجع والدوريات:

عنوان المرجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
تحليل الخطاب الروائي	المركز الثقافي العربي	=====	سعيد يقطين	يمكن تحميله من المواقع الالكترونية
الخطاب القصص في الرواية العربية المعاصرة	دار صادر للنشر	=====	محمد الجبو	
الرواية العربية والحدثة	دار حوار للنشر ، تونس	=====	محمد الباردي	

## يتبع المراجع والدوريات:

عنوان المرجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
بنية الشكل الروائي	المركز الثقافي العربي	=====	حسن بحراوي	يمكن تحميله من المواقع الالكترونية
الذاتية في الخطاب السردي	دار محمد علي للنشر / تونس	=====	محمد نجيب عمامي	
في التحليل السيميائي للخطاب الروائي	الدار البيضاء / المغرب	=====	عبدالمجيد نوسي - عزيز العرباوي	
معجم السرديات	دار محمد علي للنشر	=====	مجموعة مؤلفين بإشراف: محمد القاضي	

## 9 الإمكانات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ر.م	الإمكانات المطلوبة	ملاحظات
1	قاعة دراسية مجهزة بجهاز عرض	
2	توصيل خط نت بالقاعة الدراسية	
3	جهاز حاسوب متكامل مع الطابعة	
4	المنصة الالكترونية	(في الحالات الطارئة)

منسق المقرر: الدكتورة: حليلة مصباح الجلاب.

منسق البرنامج: الأستاذ الدكتور: محمد سالم عبد السلام الدرويش

رئيس القسم: الدكتور: عبدالحكيم محمد بادي .

التاريخ: 05.15 . 2022م

## التوقيع والاعتماد

د. عبدالحكيم محمد بادي

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها