



## دليل المعايير والمتطلبات الأكاديمية لمقرر دراسي

### 1 معلومات عامة:

اسم البرنامج التعليمي	المصطلح وتأسيس المفهوم، (ن أ 102)
القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج	قسم اللغة العربية/الدراسات الأدبية/ تخصص: النقد والأدب الحديث.
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم اللغة العربية وآدابها.
الساعات التدريسية للمقرر	03 ساعات.
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	2022م/2023م
منسق المقرر	د. حسن أحمد الأشلم .
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	15 . 05 . 2022م، جامعة مصراتة

### 1.1 عدد الساعات الأسبوعية

المحاضرات	المعامل	التدريب	المجموع
03	0	0	03

### 2 أهداف المقرر:

1. تمكن الدارس من فهم علم المصطلحات ونشأتها.
2. معرفة الدارس بأهمية علم المصطلحات وعلاقتها بالمفاهيم .
3. قدرة الدارس على تحري الاستخدام الدقيق للمصطلح العلمي عند كتابته للبحوث.
4. معرفة تنوع المفاهيم للمصطلح الواحد، والقدرة على الربط بين المصطلحات المختلفة.

### 3 مخرجات التعلم المستهدفة:

أ- المعرفة والفهم:

أ-1	تمكين الدارس من معرفة المصطلحات النقدية والأدبية.
أ-2	معرفة الدارس ماهية المصطلح وماهية المفهوم.
أ-3	معرفة الدارس استخدام المصطلحات الفنية في مجال الدراسات الأدبية.
أ-4	معرفة الدارس التفرقة بين المصطلحات المختلفة والقدرة على تحليلها .

ب- المهارات الذهنية:

ب-1	اكتساب الدارس القدرة على المقارنة بين المصطلحات الأدبية المختلفة.
ب-2	تأصيل المصطلح وفن المدرسة التي ينتمي إليها.
ب-3	القدرة على استخدام المصطلح المناسب عند كتابة البحوث، لاسيما في المجالات الأدبية.
ب-4	التطبيق الفعلي للمصطلحات من خلال كتب الأدب ومصادر النقد.

ج-المهارات العملية والمهنية:

ج-1	اكتساب مهارة التعرف على المصطلحات واستخدامها.
ج-2	القدرة على الربط بين المصطلحات الأدبية في مختلف الدراسات والتخصصات.
ج-3	القدرة على استعمال معاجم المصطلحات الفنية عند تأصيل المفاهيم .
ج-4	اكتساب مهارة حسن إدارة الوقت، وذلك باستخدام المصطلح المناسب للمعلومة المستهدفة .

د-المهارات العامة والمنقولة:

د-1	قدرة الدارس على الربط بين المصطلحات العلمية في مجال الأدب والنقد.
د-2	استخدام الطرق الحديثة مثل الحاسوب والمصادر الموثقة في تثبيت المصطلحات.
د-3	العمل ضمن فريق موحد، وذلك من خلال إعداد أوراق عمل عند دراسة المقرر .
د-4	التطبيق العملي لاستعمال المصطلح، والمشاركة بها في المؤتمرات والندوات العلمية.

➤ محتوى المقرر: (الموضوع وما يتطلبه من ساعات)

المحاضرة	عدد الساعات	محاضرة	معمل	تمارين
ماهية المصطلح.	03	01	====	====
معايير المصطلح.	03	01	====	====
إشكاليات الحد الاصطلاحي.	03	01	====	====
آليات المصطلح.	03	01	====	====
المصطلحات في الحقل البنيوي.	03	01	====	====
المصطلحات في الحقل التفكيكي.	03	01	====	====
المصطلحات في الحقل السيميائي.	03	01	====	====
المصطلحات في الحقل الأسلوبي.	03	01	====	====
المصطلحات في الحقل العروضي.	03	01	====	====
المصطلحات في الحقل الأدبي (شعر- سرديات)	06	02	====	====

## يتبع محتوى المقرر: (الموضوع وما يتطلبه من ساعات)

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
====	====	02	06	المصطلحات في الحقل البلاغي
====	====	01	03	بنية المصطلحات ، وأثرها في الإنتاج العلمي التطبيقي باللغة العربية
====	====	01	03	القطائع المعرفية ( الأبتمولوجيا)
====	====	01	03	التأويل والتفسير والهيرمنوطيقا
===	===	16	48	

## 5 طرق التعليم والتعلم:

1. المحاضرات العلمية
2. الكتب والدوريات العلمية في الأدب العربي
3. الزيارات الميدانية للمكتبات (مكتبة الكلية، مكتبة أحمد زروق التراثية، مكتبة الشيخ إبراهيم المحجوب).
4. تجميع الأبحاث والمعلومات من المكتبات الالكترونية (الانترنت).

## 6 طرق التقييم:

ر.م	طريقة التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	الامتحان النصفى	15 . 11 . 2022م	15 %	
2	أبحاث وورقات عمل	01 . 12 . 2022م	10 %	
3	امتحان شفوي	30 . 12 . 2022م	05 %	
4	مناقشات علمية	15 . 01 . 2023م	10 %	
5	الامتحان النهائي	01 . 02 . 2023م	60 %	
	المجموع		100%	

## 7 جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	تواريخ الفصل الأول	تواريخ الفصل الثاني
التقييم الأول	امتحان تحريري	15 . 11 . 2022م	15 . 04 . 2023م
التقييم الثاني	أبحاث وورقات علمية	01 . 12 . 2022م	01 . 05 . 2023م
التقييم الثالث	امتحان شفوي	30 . 12 . 2022م	30 . 05 . 2023م
التقييم الرابع	مناقشات علمية	15 . 01 . 2023م	15 . 06 . 2023م
التقييم الخامس	امتحان نهائي تحريري	01 . 02 . 2023م	01 . 07 . 2023م

## 8 المراجع والدوريات:

عنوان المرجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
إشكالية المصطلح في الخطاب النقدي العربي الجديد	الدار العربية للعلوم	2008م	يوسف وغليسي	مكتبة الكلية
معجم مصطلحات النقد العربي القديم	مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت	=====	د. أحمد مطلوب	المواقع الالكترونية
المصطلح النقدي في ( نقد الشعر )	الدار البيضاء، المغرب	1982م	إدريس الناقوري	
معجم مصطلحات الأدب	مكتبة لبنان ، بيروت	=====	مجدي وهبة	
معجم السرديات	دار محمد علي للنشر	=====	مجموعة مؤلفين باشراف : محمد القاضي	
معجم مصطلحات التداولية		=====	مجموعة مؤلفين	

## 9 الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ر.م	الإمكانيات المطلوبة	ملاحظات
1	قاعة دراسية مجهزة بجهاز عرض	
2	توصيل خط نت بالقاعة الدراسية	
3	جهاز حاسوب متكامل مع الطابعة	
4	المنصة الالكترونية	(في الحالات الطارئة)

منسق المقرر: الدكتور: حسن أحمد الأشلم .

منسق البرنامج: الأستاذ الدكتور: محمد سالم عبد السلام الدرويش

رئيس القسم: الدكتور: عبد الحكيم محمد بادي .

التاريخ: 2022 . 05.15م

## التوقيع والاعتماد

د. عبد الحكيم محمد بادي

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها