



دليل المعايير والمتطلبات الأكاديمية لمقرر دراسي

1 معلومات عامة:

اسم البرنامج التعليمي	تحليل الخطاب، (ن أ 103)
القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج	قسم اللغة العربية/الدراسات الأدبية/ تخصص: النقد والأدب الحديث.
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم اللغة العربية وآدابها.
الساعات التدريسية للمقرر	3 ساعات.
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية.
السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	2023/2022م.
منسق المقرر	د. مصطفى محمد أبوشعالة
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	15. 05. 2022م، جامعة مصراتة

1.1 عدد الساعات الأسبوعية

المحاضرات	المعامل	التدريب	المجموع
03	0	0	03

2 أهداف المقرر:

- التعريف بعلم تحليل الخطاب ضمن العلوم الأدبية.
- دراسة النصوص ذات العلاقة بتحليل الخطاب (اللسانيات، والفلسفة).
- معرفة مصطلحات علم الخطاب ومناهجه.
- تطبيق تحليل الخطاب على النصوص الأدبية (الشعر، والسرد).

3 مخرجات التعلم المستهدفة:

أ- المعرفة والفهم:

1-أ	تمكين الدارس من معرفة ماهية علم تحليل الخطاب.
2-أ	استثمار المنجز اللساني والنقدي في تحليل الخطاب، ومعرفة دوره ضمن الفنون الأدبية.
3-أ	تمكين الدارس من معرفة مسار اللغة في حالة الاستعمال (النص الأدبي).
4-أ	تطبيق فن تحليل الخطاب على النصوص الأدبية المختلفة.

ب- المهارات الذهنية:

ب-1	اكتساب الدارس القدرة على تصنيف، ووضع الحدود بين مصطلحات تحليل الخطاب.
ب-2	دمج المعارف المختلفة واستثمارها في التعامل مع الخطاب الأدبي.
ب-3	تطبيق منطلقات وأسس تحليل الخطاب في النصوص الأدبية.
ب-4	تمكين الدارس من إنتاج بحوث فعلية؛ استنادًا على مهارات الربط بين الموضوعات.

ج-المهارات العملية والمهنية:

ج-1	اكتسابالدارسلمهارة معرفة نظريات فن تحليل الخطاب.
ج-2	التمكن من تصنيف الخطابات المختلفة والقدرة على التعامل معها.
ج-3	تكوين مكتبة علمية في علم تحليل الخطاب، وطرق استخدامها، وذلك عن طريق تكوين فريق علمي موحد.
ج-4	التطبيق العملي لنظريات تحليل الخطاب.

د-المهارات العامة والمنقولة:

د-1	ربط الدارس بالوسائط العلمية في موضوع تحليل الخطاب .
د-2	تكوين مكتبة الكترونية متخصصة تشمل قضايا تحليل الخطاب.
د-3	العمل ضمن جماعي موحد، وذلك من خلال توزيع الطلاب أثناء تنفيذ محاضرات المقرر .
د-4	تمكن الدارس من القدرة على اختيار موضوعات للبحث والدراسة بكل سهولة ويسر .

4 محتوى المقرر: (الموضوع وما يتطلبه من ساعات)

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
====	====	01	03	الخطاب (المفهوم والدلالة) .
		01	03	المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب.
====	====	02	06	لسانيات الخطاب (الأسلوبية، والتلفظ، والتداولية)
====	====	01	03	تحليل الخطاب في المدرسة البنوية .
====	====	02	06	التحليل السيميائي للخطاب الروائي (البنيات، الخطابية، التركيب، الدلالة)
====	====	02	06	تحليل الخطاب الشعري (استراتيجية التناص)
		02	06	دينامية النص (تنظير وإنجاز)
		02	06	تحليل الخطاب القصصي
		01	03	الرواية والتراث السردي
		01	03	قراءة في معجم تحليل الخطاب
====	====	01	03	تطبيقات على تحليل الخطاب. .
		16	48	

5 طرق التعليم والتعلم

1. المحاضرات العلمية
2. الكتب والدوريات العلمية في الأدب العربي
3. الزيارات الميدانية للمكتبات (مكتبة الكلية، مكتبة أحمد زروق التراثية، مكتبة الشيخ إبراهيم المحجوب).
4. تجميع الأبحاث والمعلومات من المكتبات الالكترونية (الانترنت).

6 طرق التقييم:

ر.م	طريقة التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	الامتحان النصفى	15 . 11 . 2022م	15 %	
2	أبحاث وورقات عمل	01 . 12 . 2022م	10 %	
3	امتحان شفوي	30 . 12 . 2022م	05 %	
4	مناقشات علمية	15 . 01 . 2023م	10 %	
5	الامتحان النهائي	01 . 02 . 2023م	60 %	
المجموع			100%	

7 جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	تواريخ الفصل الأول	تواريخ الفصل الثاني
التقييم الأول	امتحان تحريري	15 . 11 . 2022م	15 . 04 . 2023م
التقييم الثاني	أبحاث وورقات علمية	01 . 12 . 2022م	01 . 05 . 2023م
التقييم الثالث	امتحان شفوي	30 . 12 . 2022م	30 . 05 . 2023م
التقييم الرابع	مناقشات علمية	15 . 01 . 2023م	15 . 06 . 2023م
التقييم الخامس	امتحان نهائي تحريري	01 . 02 . 2023م	01 . 07 . 2023م

8 المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب	الدار العربية للعلوم ناشرون ، منشورات الاختلاف	=====	دومينيك مانغونو ترجمة : محمد يحياتن	مكتبة الكلية والمواقع الالكترونية
معجم تحليل الخطاب	مركز الوطني للترجمة ، تونس	=====	باتريك شارودو - دومينيك منغونو ترجمة: عبد القادر المهيري ، وحمامي صمود	

يتبع المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
لسانيات الخطاب (الأسلوبية ، والتلفظ ، والتداولية)	دار الحوار للنشر والتوزيع	=====	صابر الحباشة	مكتبة الكلية والمواقع الالكترونية
التحليل السيميائي للخطاب الروائي (البنيات ، الخطابية ، التركيب ، الدلالة)	شركة النشر والتوزيع ، المدارس ، جامعة ميتشيغلن	=====	عبدالمجيد نوسي	
تحليل الخطاب الشعري (استراتيجية التناص)	المركز الثقافي العربي	=====	محمد مفتاح	
دينامية النص (تنظير وإنجاز)	المركز الثقافي العربي	=====	محمد مفتاح	
تحليل الخطاب القصصي	تونس	=====	محمد الخبر	
الرواية والتراث السردي	المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء	=====	سعيد يقطين	

9 الإمكانات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ر.م	الإمكانات المطلوبة	ملاحظات
1	قاعة دراسية مجهزة بجهاز عرض	
2	توصيل خط نت بالقاعة الدراسية	
3	جهاز حاسوب متكامل مع الطابعة	
4	المنصة الالكترونية	(في الحالات الطارئة)

منسق المقرر: الدكتور: مصطفى محمد أبوشعالة.

منسق البرنامج: الأستاذ الدكتور: محمد سالم عبد السلام الدرويش

رئيس القسم: الدكتور: عبدالحكيم محمد بادي .

التاريخ: 2022 . 05.15م

التوقيع والاعتماد

د. عبدالحكيم محمد بادي

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها

