



دليل المعايير والمتطلبات الأكاديمية لمقرر دراسي

1 معلومات عامة:

اسم البرنامج التعليمي	الأسلوبية (ب ن 103)
القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج	قسم اللغة العربية/ الدراسات الأدبية / تخصص: البلاغة والنقد.
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم اللغة العربية وآدابها
الساعات التدريسية للمقرر	3 ساعات
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	2022م/2023م
منسق المقرر	د. مصطفى محمد أبوشعالة.
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	15 . 05 . 2022م، جامعة مصراتة

1.1 عدد الساعات الأسبوعية

المحاضرات	المعامل	التدريب	المجموع
03	0	0	03

2 أهداف المقرر:

1. اكتساب القدرة على فهم مصطلحات البلاغة والأسلوبية وتطبيقها.
2. التعامل مع درس الأسلوبية والبلاغة العربية بكل سهولة ويسر.
3. القدرة على التعامل مع مصادر البلاغة والأسلوبية من خلال كتب التراث العربي.
4. القدرة على ممارسة مهنة التدريس في المستويات العليا لاسيما في مجال البلاغة والأسلوبية.

3 مخرجات التعلم المستهدفة:

أ- المعرفة والفهم:

أ-1	قدرة الدارس على الاستفادة من جميع الدراسات الأسلوبية، وفهمها فهماً جيداً.
أ-2	معرفة الدارس بالمصطلحات الفنية المستخدمة في الدراسات الأسلوبية.
أ-3	قدرة الدارس على تصنيف مصادر البلاغة التراثية، ومصادر الأسلوبية الحديثة وسهولة التعامل معها.
أ-4	قدرة الدارس على استيعاب وتفسير النصوص، وتحليل موضوعات الأسلوبية التي يدرسها والتمرس على إعادة صياغة ما تحصل عليه من معلومات في هذا المقرر.

ب- المهارات الذهنية:

ب-1	أن يتمكن الدارس من عقد المقارنات بين الدراسات الأسلوبية.
ب-2	أن يتمكن الدارس من توجيه النقد العلمي المبني على أسس علمية في الدراسات الأسلوبية.
ب-3	قدرة الدارس على تحليل الدراسات الأسلوبية، وتحديد مشكلاتها، وما تتطوي عليه.
ب-4	أن يتمكن الدارس من الربط بين قضايا الأسلوبية ونصوصها المختلفة أثناء ممارسته لمهنة التدريس.

ج-المهارات العملية والمهنية:

ج-1	اكتسابالدارس مهارة فهم الدراسات الأسلوبية وتحليلها.
ج-2	اكتساب المتعلم القدرة على فهم أساليب العلماء في تحليل الدراسات الأسلوبية.
ج-3	القدرة على تصميم العديد من الأبحاث العلمية في مجال الدراسات الأسلوبية، وذلك من خلال الاطلاع على المصادر المختلفة في هذا المجال.
ج-4	أن يكتسب الدارس القدرة على تحليل الدراسات الأسلوبية، والاستفادة منها عند التدريس.

د-المهارات العامة والمنقولة:

د-1	قدرة الدارس على التواصل التحريري والشفوي أثناء محاضرات الدراسات الأسلوبية التي يحضرها مع المتخصصين في هذا المجال.
د-2	قدرة الدارس على الاستفادة من التقنيات الحديثة في تجميع المعلومات ن الأسلوبية وطريقة عرضها.
د-3	قدرة الدارس على العمل في فريق من أجل جمع المادة العلمية المستهدفة، وتحليلها تحليلًا جيدًا.
د-4	اكتساب القدرة على إدارة الوقت من خلال المحاضرات العلمية في مجال الأسلوبية .

4 محتوى المقرر: (الموضوع وما يتطلبه من ساعات)

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
===	===	01	03	الأسلوبية (المفهوم والدلالة).
===	===	01	03	البلاغة وظاهرة الأسلوب.
===	===	01	03	مدخل عام في مستويات التنوع اللغوي وعلاقة الأسلوب باللغة.
===	===	01	03	نشأة علم الأسلوب الحديث (الإطار اللساني الوصفي، ثنائيات دوسوسير).
===	===	02	06	الأسلوبية التعبيرية عند شارل بالي (ثنائية المعنى، المعنى المعرفي، والمعنى التعبيري).
===	===	01	03	موارد التعبيرية (الموارد الطبيعية).
===	===	01	03	موارد التعبيرية (الموارد الاستدعائية).
===	===	02	06	نصوص تطبيقية في الموارد الطبيعية (الأسلوبية الصوتية، والأسلوبية الصرفية، والأسلوبية التركيبية).

يتبع محتوى المقرر:

تمارين	معمل	محاضرة	عدد الساعات	المحاضرة
===	===	02	06	نصوص تطبيقية في الموارد الاستدعائية (الأسلوبية الصوتية، والأسلوبية الصرفية ، والأسلوبية التركيبية).
===	===	01	03	نقد الأسلوبية التعبيرية (النظرية التوحيدية في الأسلوب).
===	===	01	03	الأسلوب والنوع الأدبي (الأسلوب الشعري ، والأسلوب السردى).
===	===	02	06	اتجاهات الأسلوب (أسلوب التلقي ، الأسلوبية السيميائية) .
		16	48	

5 طرق التعليم والتعلم:

1. المحاضرات العلمية
2. الكتب والدوريات العلمية في الأدب العربي
3. الزيارات الميدانية للمكتبات (مكتبة الكلية، مكتبة أحمد زروق التراثية، مكتبة الشيخ إبراهيم المحجوب).
4. تجميع الأبحاث والمعلومات من المكتبات الالكترونية (الانترنت).

6 طرق التقييم:

ر.م	طريقة التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	الامتحان النصفى	2022 . 11 . 15 م	% 15	
2	أبحاث وورقات عمل	2022 . 12 . 01 م	% 10	
3	امتحان شفوي	2022 . 12 . 30 م	% 05	
4	مناقشات علمية	2023 . 01 . 15 م	% 10	
5	الامتحان النهائي	2023 . 02 . 01 م	% 60	
	المجموع		%100	

7 جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	تواريخ الفصل الأول	تواريخ الفصل الثاني
التقييم الأول	امتحان تحريري	2022 . 11 . 15 م	2023 . 04 . 15 م
التقييم الثاني	أبحاث وورقات علمية	2022 . 12 . 01 م	2023 . 05 . 01 م
التقييم الثالث	امتحان شفوي	2022 . 12 . 30 م	2023 . 05 . 30 م
التقييم الرابع	مناقشات علمية	2023 . 01 . 15 م	2023 . 06 . 15 م
التقييم الخامس	امتحان نهائي تحريري	2023 . 02 . 01 م	2023 . 07 . 01 م

8 المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
البلاغة والأسلوبية	الشركة المصرية	===	محمد عبدالمطلب	مكتبة الكلية و مكتبة أحمد زروق ، والمواقع الالكترونية
الأسلوب والأسلوبية	الدار العربية للكتاب	===	عبدالسلام المسدي	
الأسلوبية (الرؤية والتطبيق)	دار المسيرة ، 2007م	===	يوسف أبو العدوس	
دراسة الأسلوب بين المعاصرة والتراث	دار غريب للطباعة	===	أحمد درويش	
الأسلوبية (نشأة وتاريخ)	=====	===	سليمان العطار	مجلة الفصول، العدد الثاني 1981م
بحث بعنوان (الأسلوبية) بمجلة الفصول	=====	=====	=====	المواقع الالكترونية

9 الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ر.م	الإمكانيات المطلوبة	ملاحظات
1	قاعة دراسية مجهزة بجهاز عرض	
2	توصيل خط نت بالقاعة الدراسية	
3	جهاز حاسوب متكامل مع الطابعة	
4	المنصة الالكترونية	(في الحالات الطارئة)

منسق المقرر: الدكتور: مصطفى محمد أبوشعالة.

منسق البرنامج: الأستاذ الدكتور: محمد سالم عبد السلام الدرويش

رئيس القسم: الدكتور: عبدالحكيم محمد بادي .

التاريخ: 05.15 . 2022م

التوقيع والاعتماد

د. عبدالحكيم محمد بادي

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها