**مركز ضمان جودة واعتماد مؤسسات التعليم العالي**

دليل المعايــير والمتطــلبات الأكــاديمية لمقــرر دراسي

❶**معلومات عامة:**

|  |  |
| --- | --- |
| **اســم البرنامج التعليمي** | **موضوعات خاصة في البلاغة، (ب ن 104)**  |
| **القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج**  | **قسم اللغة العربية/الدراسات الأدبية/ تخصص: البلاغة والنقد.**  |
| **الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج** | **قسم اللغة العربية وآدابها.** |
| **الساعات التدريسية للمقرر** | **3 ساعات.** |
| **اللغة المستخدمة في العملية التعليمية** | **اللغة العربية** |
| **السنة الدراسية/ الفصل الدراسي** | **2022م/2023م** |
| **منسق المقــــرر** | **د. مصطفى محمد أبوشعالة.**  |
| **تاريخ وجهة اعتماد المقرر** | **15 . 05 . 2022م، جامعة مصراتة**  |

* 1. **عدد الساعات الأسبوعية**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المحاضرات** | **المعامل** | **التدريب** | **المجموع** |
| **03** | **0** | **0** | **03** |

❷**أهداف المقرر:**

1. اكتساب القدرة على فهمالدرس البلاغي وتحليله.
2. التعامل مع الموضوعات البلاغية ومباحثها بيسر وسهولة.
3. القدرة على التعامل مع مصادر البلاغة المختلفة ن خلال كتب التراث العربي.
4. القدرة على التدريس في المستويات العليا في مجال البلاغة العربية.

❸**مخرجات التعلم المستهدفة:**

1. **المعرفة والفهم:**

|  |  |
| --- | --- |
| **أ-1** | قدرة الدارس على الاستفادة من جميع الدراسات البلاغية،وفهمها فهماً جيدا. |
| **أ-2** | معرفة الدارس بالمصطلحات الفنية المستخدمة في كتب علوم البلاغة المختلفة. |
| **أ-3** | قدرة الدارس على تصنيف مصادر البلاغة التراثية،وسهولة التعامل معها. |
| **أ\_4** | قدرة الدارس على استيعاب وتفسير النصوص البلاغية، وتحليل موضوعاتها المختلفة التي يدرسها وإعادة صياغة ما تحصل عليه من معلومات في هذا المقرر .  |

1. **المهارات الذهنية:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ب-1** | أنْ يتمكن الدارس من المقارنة بينالدراسات البلاغية المختلفة.  |
| **ب-2** | أنْ يتمكن الدارس من توجيه النقد العلمي في الدراسات البلاغية. |
| **ب\_3** | قدرة الدارس على تحليل الدراسات البلاغية وتحديد مشكلاتها، وما تنطوي عليه. |
| **ب-4** | أنْ يتمكن الدارس من الربط بين قضايا البلاغةوموضوعاتها المختلفة أثناء ممارسته مهنة التدريس. |

ج-**المهارات العملية والمهنية:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ج-1** | اكتسابالدارسلمهارة فهم الموضوعات البلاغية، ومن تم تحليلها تحليلا علميا. |
| **ج-2** | اكتساب الدارس القدرة على فهم أساليب العلماءالأوائل في تحليل الموضوعات البلاغية.  |
| **ج-3** | القدرة على تصميم العديد من الأبحاث العلمية في مجال علوم البلاغة، وذلك من خلال الاطلاع على المصادر البلاغية المختلفة. |
| **ج-4** | أنْ يكتسب الدارس القدرة على تحليل الموضوعات البلاغية، والاستفادة منها في الدرس البلاغي. |

د-**المهارات العامة والمنقولة:**

|  |  |
| --- | --- |
| **د-1** | قدرة الدارس على التواصل التحريري والشفوي أثناء محاضرات الدراسات البلاغية التي يحضرها مع المتخصصين في هذا المجال. |
| **د-2** | قدرة الدارس على الاستفادة من التقنية الحديثة في الدراسات البلاغية وطريقة عرضها. |
| **د\_3** | قدرة الدارس على العمل في فريق من أجل جمع المادة العلمية المستهدفة ، وتحليلها تحليلا جيدا. |
| **د-4** | اكتساب القدرة على إدارة الوقت من خلال المحاضرات العلمية في مجال البلاغة العربية . |

❹**محتوى المقرر:( الموضوع و ما يتطلبه من ساعات)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **المحاضرة** | **عدد الساعات** | **محاضرة** | **معمل** | **تمارين** |
| مناهج تجديد البلاغة العربية والتنظير الجمالي لها قديما وحديثا. | 06 | 02 | === | === |
| تطور الانزياح في مباحث البلاغة ( الاستعارة والتشبيه). | 06 | 02 | === | === |
| الوظائف الجمالية الجديدة لعلوم البلاغة .  | 06 | 02 | === | === |
| تعالق البلاغة والأسلوبية في ضوء الدراسات اللسانية .  | 03 | 01 | === | === |
| تطور النقد وأثره في نضوج البحث البلاغي (يوسف أبوالعدوس )  | 03 | 01 | === | === |
| وقفة موجزة عند أشهر كتب البلاغة العربية (يوسف أبوالعدوس)  | 03 | 01 | === | === |
| صور من بلاغة القرآن الكريم. | 06 | 02 | === | === |
| موضوعات مختارة من علم المعاني. | 06 | 02 | === | === |
| موضوعات مختارة من علم البيان. | 06 | 02 | === | === |
| موضوعات مختارة من علم البديع . | 06 | 02 | === | === |
|  | 48 | 16 |  |  |

❺**طرق التعليم والتعلم:**

* 1. المحاضرات العلمية
	2. الكتب والدوريات العلمية في الأدب العربي
	3. الزيارات الميدانية للمكتبات (مكتبة الكلية، مكتبة أحمد زروق التراثية، مكتبة الشيخ إبراهيم المحجوب).
	4. تجميع الأبحاث والمعلومات من المكتبات الالكترونية (الانترنت).

**❻طرق التقييم:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ر.م** | **طريقة التقييم** | **تاريخ التقييم** | **النسبة المئوية** | **ملاحظات** |
| 1 | الامتحان النصفي  | 15 . 11 . 2022م  | 15 % |  |
| 2 | أبحاث ورقات عمل  | 01 . 12 . 2022م  | 10 %  |  |
| 3 | امتحان شفوي  | 30 . 12 . 2022م  | 05 %  |  |
| 4 | مناقشات علمية  | 15 . 01 . 2023م  | 10 %  |  |
| 5 | الامتحان النهائي  | 01 . 02 . 2023م  | 60 % |  |
| **المجموع** | **100%** |  |

❼**جدول التقييم:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم التقييم** | **أسلوب التقييم** | **تواريخ الفصل الأول**  | **تواريخ الفصل الثاني**  |
| **التقييم الأول** | امتحان تحريري  | 15 . 11 . 2022م  | 15 . 04 . 2023م  |
| **التقييم الثاني** | أبحاث وورقات علمية  | 01 . 12 . 2022م  | 01 . 05 . 2023م  |
| **التقييم الثالث** | امتحان شفوي  | 30 . 12 . 2022م  | 30 . 05 . 2023م  |
| **التقييم الرابع** | مناقشات علمية  | 15 . 01 . 2023م  | 15 . 06 . 2023م  |
| **التقييم الخامس** | امتحان نهائي تحريري  | 01 . 02 . 2023م  | 01 . 07 . 2023م  |

❽**المراجع والدوريات**:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **عنوان المراجع** | **الناشر** | **النسخة** | **المؤلف** | **مكان تواجدها** |
| البلاغة العربية  | دار المسيرة ، 2007م  | === | يوسف أبو العدوس  | مكتبة الكلية مكتبة أحمد زروق والمواقع الالكترونية |
| البلاغة العربية ( قراءة أخرى)  | الشركة العالمية للطباعة والنشر – لونجمان  | ط1 ، 1997 | محمد أحمد عبدالمطلب  |
| دلائل الإعجاز  | مكتبة الخانجي  | === | عبدالقاهر الجرجاني  |
| مجلات علمية  | مجلة الفصول  | === | ==========  |
| مجلات دورية  | عالم المعرفة  | ==== | ======= |

❾**الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ر.م** | **الإمكانيات المطلوبة** | **ملاحظات** |
| 1 | قاعة دراسية مجهزة بجهاز عرض  |  |
| 2 | توصيل خط نـت بالقاعة الدراسية  |  |
| 3 | جهاز حاسوب متكامل مع الطابعة  |  |
| 4 | المنصة الالكترونية  | (في الحالات الطارئة) |

**منسق الـمقــــــرر**: الدكتور : مصطفى محمد أبوشعالة.

**منسق البرنامج**: الأستاذ الدكتور: محمد سالم عبد السلام الدرويش

**رئيس القســـــم**: الدكتور: عبدالحكيم محمد بادي .

**التـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــاريـــــــــــخ**: 05.15 . 2022م

**التوقيع والاعتماد**

 د. عبدالحكيم محمد بادي

 رئيس قسم اللغة العربية وآدابها